

KUNSTENAAR LUCAS LAAT ZIJN FIGUREN ZWEVEN IN DE KOSMOS

Al ruim dertig jaar houdt de Oudenaardse kunstenaar Lucas, pseudoniem voor Luc Van Parys, zich bezig met schilderen en tekenen. Kunst is zijn pure passie en in zijn werken wil hij een uiting geven van zijn deelname aan het leven. Hij heeft een eigen zienswijze over kunst. Toch waren het kunstenaars zoals Frits Van Den Berghe, Gust De Smet, en vele anderen die hem inspireerden om te schilderen. Alhoewel hij doorheen de jaren naar een eigen stijl evolueerde, ontwaren we toch nog restantjes van zijn grote voorbeelden. In al zijn werken overheerst het kosmische waarbij de mens prominent aanwezig is en picturaal in harmonie staat met het kosmische. Er zit een lijn in, een sleutelmoment. Ook de natuur wordt geabstraheerd. *“In mijn werken zie je mijn liefde voor de natuur die ons aller respect verdient. Schilderen is voor mij een ontdekkingsstocht. Ik denk bijvoorbeeld nooit na bij het schilderen waardoor mijn inspiratie bijgevolg eindeloos is. Ik heb inderdaad behoefte aan spontaan creëren”*, vertelt Lucas. Het soort kosmisch zweven dat we in elk werk ontdekken, is de eigen stempel van de kunstenaar. Andere bijzondere kenmerken zijn de persoonlijke figuratieve vormtaal, het uitbundige koloriet en de eigen fauna en flora. Elk werk kan een momentopname uit je eigen leven zijn waarbij details nooit veraf zijn. *“Ik wil met mijn werken de mensen laten meegenieten met wat in mij leeft. Een soort hunker naar communicatie. Er zit een zekere wijsheid in. Een speurtocht naar jezelf”*, stipt hij aan. Naast het gebruik van acrylverf en Oost-Indische inkt grijpt Lucas ook naar gouache, aquarel en oliepastels. Verder zijn er prachtige tekeningen waarin hij zowel potlood, Oost-Indische inkt als acrylverf aanwendt. Schilderkunst is voor hem meer dan louter nabootsen, het betekent scheppen. En dat viel recent ook een Duits kunstliefhebber op die zo gepassioneerd was door zijn werken dat hij Lucas stante pede opdracht gaf een werk voor hem te creëren. Ook vanuit het Franse Auxerre ontving hij een opdracht voor een grafisch werk. In een literair tijdschrift van de KU Leuven prijken tekeningen van hem en ter gelegenheid van de viering 75 jaar Ward Ruyslinck werd een werk geselecteerd dat nog de ganse maand december te bewonderen is in de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde te Gent (Koningstraat 18). Naast het schilderen is Lucas ook geïnteresseerd in het beeldhouwen van kleine sculpturen, maar voorlopig heeft hij daar de tijd nog niet voor. (wvl)